



**UNIVERSIDAD JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI**

**VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN**

**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS EMPRESARIALES Y  
PEDAGÓGICAS**

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL**

**IMPORTANCIA DE LA PSICOMOTRICIDAD EN  
NIÑOS DE 1 AÑO EN EL CENTRO DE  
ESTIMULACIÓN TEMPRANA “PEQUEÑITOS” - ILO,  
2024**

**PRESENTADO POR**

**BACH. DELIA DIANETT RAMOS VARGAS**

**ASESOR**

**DR. TEOFILO LAURACIO TICONA**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO  
EN EDUCACIÓN INICIAL**

**MOQUEGUA – PERÚ**

**2024**



# Universidad José Carlos Mariátegui

## CERTIFICADO DE ORIGINALIDAD

El que suscribe, en calidad de Jefe de la Unidad de Investigación de la **FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, EMPRESARIALES Y PEDAGÓGICAS (FCJEP)**, certifica que el trabajo de investigación ( ) / Tesis ( ) / Trabajo de suficiencia profesional (X) / Trabajo académico (\_\_\_), titulado:

**IMPORTANCIA DE LA PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DE 1 AÑO EN EL CENTRO DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA “PEQUEÑITOS” - ILO, 2024**

Presentado por el (la):

**BACH. DELIA DIANETT RAMOS VARGAS**

Para obtener el grado académico ( ) o Título profesional (X) o Título de segunda especialidad ( ) de **LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL** asesorado por el/ **DR TEOFILO LAURACIO TICONA** con **RESOLUCIÓN DE DECANATO N° 02066-2024-FCJEP-UJCM**, fue sometido a revisión de similitud textual con el software TURNITIN, conforme a lo dispuesto en la normativa interna aplicable en la UJCM.

En tal sentido, se emite el presente certificado de originalidad, de acuerdo al siguiente detalle:

Programa académico	Aspirante(s)	Trabajo de Suficiencia Profesional	Porcentaje de similitud
EDUCACIÓN INICIAL	BACH. DELIA DIANETT RAMOS VARGAS	IMPORTANCIA DE LA PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DE 1 AÑO EN EL CENTRO DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA “PEQUEÑITOS” - ILO, 2024	20%

El porcentaje de similitud del Trabajo de investigación es del 20% que está por debajo del límite **PERMITIDO** por la UJCM, por lo que se considera apto para su publicación en el Repositorio Institucional de la UJCM.

Se emite el presente certificado con fines de continuar con los trámites respectivos para la obtención de grado académico o título profesional o título de segunda especialidad.

Moquegua, 10 de Setiembre de 2024

Dr. Teófilo Lauracio Ticona

Jefe Unidad de Investigación FCJEP

## ÍNDICE DE CONTENIDO

PORTADA.....	i
PÁGINA DEL JURADO .....	ii
DEDICATORIA .....	iii
AGRADECIMIENTO .....	iv
ÍNDICE DE CONTENIDO.....	v
RESUMEN.....	ix
INTRODUCCIÓN .....	11

### CAPÍTULO I

#### ASPECTOS GENERALES DEL TEMA

1.1. Antecedentes del C.E.T. Pequeñitos .....	13
1.2. Descripción de cómo es y qué tipo de servicio otorga la organización, empresa o institución en la que desarrolla la experiencia profesional. ....	15
1.3. Contexto socioeconómico, descripción del área de la institución, recurso etc.	16
1.4. Descripción de la experiencia. ....	18
1.5. Explicación del cargo, funciones ejecutadas.....	20
1.6. Propósito del puesto (objetivos y retos).....	21
1.7. Producto o proceso que será objeto del informe. ....	22
1.8. Resultados concretos que ha alcanzado en este periodo de tiempo. ....	23

### CAPÍTULO II

#### FUNDAMENTACIÓN

2.1. Explicación del papel que jugaron la teoría y la práctica en el desempeño laboral en la situación objeto del informe, como se integraron ambas para resolver problemas. ....	24
---	----

2.2. Descripción de las acciones, metodología y procedimiento a los que se recurrió para resolver la situación profesional objeto del informe. ....	27
---	----

### **CAPÍTULO III**

#### **APORTES Y DESARROLLO DE EXPERIENCIAS**

3.1. Aportes utilizando los conocimientos o bases teóricas adquiridos durante la carrera.....	30
3.2. Desarrollo de experiencias. ....	34
CONCLUSIONES .....	37
RECOMENDACIONES .....	38
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	39
ANEXOS .....	40

## INDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b> Ilo - Incidencia de la Pobreza Monetaria .....	17
<b>Tabla 2</b> Año académico de nivel inicial 2023-2024.....	18
<b>Tabla 3</b> Los períodos sensibles .....	29
<b>Tabla 4</b> Planeación de actividades .....	35
<b>Tabla 5</b> Planeación de actividades .....	36

## INDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1</b> Salón de psicomotricidad de C.E.T. PEQUEÑITOS.....	15
<b>Figura 2</b> Incidencia de la Pobreza en Ilo 2009-2013-2018 .....	17
<b>Figura 3</b> Salón de psicomotricidad de C.E.T. “PEQUEÑITOS” .....	33

## RESUMEN

En este trabajo de suficiencia profesional detallo como adquirí conocimientos pedagógicos para lograr desenvolverme como auxiliar del aula de 1 año, en donde la docente es Claudia Celdan Adriazola, teniendo como objetivo conocer, comprender y aprender el desarrollo de los niños del nivel inicial, para que los estudiantes puedan desarrollar correctamente la primera etapa de aprendizaje de su crecimiento socioafectivo y cognitivo del niño.

Para elaborar el presente trabajo me pareció pertinente la metodología descriptiva para explicar cómo empecé a trabajar y sigo trabajando aplicando las diferentes estrategias didácticas, dinámicas, juegos didácticos dentro y fuera del aula; también utilizo los métodos didácticos del enfoque lúdico para desarrollar los procesos de enseñanza aprendizaje de los niños en el aspecto de acuerdo a las pautas aprendidas en lo académico durante mi etapa universitaria.

Los resultados que he logrado y adquirido durante estos 2 años de experiencia profesional me han sido favorables, constructivos y productivos para mi persona, y apoyar a los niños en su etapa inicial ya que tiene como finalidad gran parte de su expresión oral, física, artística y su psicomotricidad del infante.

**Palabra clave:** Primera etapa, crecimiento, aprendizaje.

## **ABSTRACT**

In this work of professional proficiency I detail how I acquired pedagogical knowledge to be able to function as an assistant in the 1-year-old classroom, where the teacher is Claudia Celdan Adriazola, with the objective of knowing, understanding and learning the development of children at the initial level, so that Students can correctly develop the first learning stage of their child's socio-affective and cognitive growth.

To prepare this work, I found the descriptive methodology relevant to explain how I started working and continue working applying different didactic strategies, dynamics, didactic games inside and outside the classroom; I also use the didactic methods of the playful approach to develop the teaching-learning processes of children in accordance with the guidelines learned in academics during my university years.

The results that I have achieved and acquired during these 2 years of experience professional have been favorable, constructive and productive for me, and support children in their initial stage since its purpose is a large part of the infant's oral, physical, artistic expression and psychomotor skills.

**Keyword:** First stage, growth, learning.



## INTRODUCCIÓN

El trabajo de suficiencia profesional corresponde a una forma de obtener el título profesional de Licenciada en Educación Inicial de acuerdo al reglamento de evaluación de la Universidad José Carlos Mariátegui, consiste en la elaboración de un informe titulado Importancia de la Psicomotricidad en niños de 1 año, en el Centro de Estimulación Temprana “Pequeñitos”- Ilo, 2024. En el que se explica la recopilación de información necesaria, mostrar las evidencias y los resultados de la experiencia laboral que tuve como auxiliar durante dos años de acuerdo con las pautas establecidas en el campo profesional de la educación de estimulación temprana. En las siguientes páginas plasmo los aspectos más importantes y significativos de mi experiencia profesional como auxiliar de mi especialidad en el nivel inicial que ejercí en Instituciones Educativas en la ciudad de Ilo.

El Centro de Estimulación Temprana “Pequeñitos” fue creada por Claudia Celdan Adriazola, con 14 años de trayectoria en la provincia de Ilo, del departamento de Moquegua. Cuenta con áreas recreativas como un salón de Psicomotricidad, un patio de juegos para la mayor interacción de los infantes y un salón amplio de eventos para fechas especiales como las actuaciones, por el día de la madre, del padre, fiestas patrias y otros.

Siguiendo el esquema de la presentación del informe final de trabajo de suficiencia profesional, tiene el siguiente contenido:

**Capítulo I:** Aspectos generales, presenta las características generales de mi experiencia laboral del centro de estimulación temprana “Pequeñitos”.

**Capítulo II:** Fundamentación, describe los antecedentes y marco teórico, incluyendo los fundamentos teóricos más importantes relacionado a centro de estimulación temprana.

**Capítulo III:** Aportes y desarrollo de experiencias, sobre mi experiencia laborando en el C.E.T. “Pequeñitos”.

**Conclusiones y recomendación.**

Finalmente se adjunta las **referencias bibliográficas y anexos.**

## **CAPÍTULO I**

### **ASPECTOS GENERALES DEL TEMA**

#### **1.1. Antecedentes del C.E.T. Pequeñitos**

El centro de estimulación temprana Pequeñitos es una entidad privada ubicada en Daniel Alcides Carrión Mz 9 Lt 5 de la provincia de Ilo, departamento de Moquegua, fundada el 25 de octubre del 2010 por la docente Claudia Celdan Adriazola, cuya finalidad se enfoca en el primer nivel de la educación básica regular de niños de 0 a 3 años.

También es necesario revisar el marco normativo que regulan las actividades de la entidad educativa como las normas generales del Ministerio de Educación, Ley general de Educación, así como las normas internas de organización y funciones entre las más importantes tenemos:

- LEY GENERAL DE EDUCACIÓN, según el artículo 36 de la Ley Nro. 28044.

#### **1.1.1 ¿Qué fortaleció mi carrera de Educación?**

Este Trabajo de Suficiencia hace un recuerdo a mi vida, de cuando termine mi colegio estudie en el Instituto pedagógico que fue cerrado por la Sunedu, desde niña siempre quise ser profesional.

Pero cuando llegué a cuarto año de mi carrera de Educación Primaria salí embarazada y se me complicó continuar mis estudios y tuve que pedir licencia, para poder dedicarme a mi hijo, en fin, mi idea era volver y terminar, pero cuando quise volver, mi instituto estaba siendo cerrado.

Así que no pude continuar y quise convalidar mis estudios en la Universidad José Carlos Mariátegui porque me dijeron que, si se podía, pero no se pudo.

Hubo una secretaria de la Universidad que me dijo porque no empiezas, y bueno yo trabajaba en una empresa de alimentos y estaba casi todo el día y en ese tiempo había un horario de Semi presencial para los que trabajaban y di mi examen de Educación Inicial y aprobé.

Yo estudiaba sábado y domingo y estuve así un año entero ya después me cambié a lunes a viernes. Conociendo así nuevas compañeras, me gustaba mucho la Universidad porque allí compartí momentos inolvidables con mis amigas ahora colegas.

Cada vez que paso por la Universidad me da mucha tristeza, porque ya no están sus alumnos que siempre estaban afuera compartiendo algo.

Pero lo que me llena de alegría es saber que salieron muchas promociones y muchos profesionales, siempre digo que la Universidad José Carlos Mariátegui me abrió sus puertas para hacerme grande y feliz.

Puesto que gracias a ello estoy a un paso de ser licenciada de Educación Inicial.

Por eso tengo un profundo agradecimiento a mis maestros, personal administrativo de la Universidad José Carlos Mariátegui por su noble apoyo a mi persona, por ser parte de mi formación profesional.

**Figura 1**  
*Salón de psicomotricidad de C.E.T. PEQUEÑITOS*



*Nota. Propia*

En la Figura 1 se muestra el salón de psicomotricidad de C.E.T. Pequeñitos, donde se ve a los niños interactuando entre ellos en la piscina de pelotas, donde se ve que guardan las pelotas de colores al ritmo de la canción que les canto yo, por eso es su carita de felicidad, eso lo hacemos durante 10 a 15 minutos al día.

### **1.2. Descripción de cómo es y qué tipo de servicio otorga la organización, empresa o institución en la que desarrolla la experiencia profesional.**

El Centro de Estimulación “Pequeñitos”, consta de 21 niños, con un servicio de un solo turno mañana de 08:30 am. a 12:30pm, formado por la plana docente de 3 profesores de nivel inicial, 1 auxiliar, 1 psicóloga y 1 profesor de danza, con 3 aulas formada por:

**Nivel Inicial:**

- El aula de 1 año que tiene como docente a la directora Claudia Celdan Adriazola y 1 auxiliar que es mi persona Delia Ramos Vargas.
- El aula de 2 años que tiene como docente a Carmen Tapia.
- Y el aula de 3 años que tiene como docente a Patricia Nina.
- La psicóloga María Rojas este cargo una vez por semana de charlas, ejercicios de relajación tanto para los docentes y niños, brindado orientación hacia los padres de los niños de 0 a 3 años.
- El profesor de danza Oscar Dávila brinda clases los 3 veces a la semana.

**Otros servicios no educativos temporales:**

- Clases de Psicoprofilaxis para gestantes
- Clases de estimulación para embarazadas (a partir de los 6 meses)
- Vacaciones Útiles de Estimulación temprana y guardería de niños de 6 meses hasta 3 años. (incluye talleres de inglés, minichef, danza y miniclaun, terapias de lenguaje)

**1.3. Contexto socioeconómico, descripción del área de la institución, recurso etc.**

La provincia de Ilo tiene las condiciones socioeconómicas de la población han evolucionado positivamente en el periodo 2009 al 2018 lo que se evidencia a través de las condiciones de pobreza monetaria, así tenemos que el Mapa de Pobreza del 2009 establece una incidencia de 11.8% de pobreza total, el Mapa de Pobreza del 2013 establece el promedio de 6.75% y en el 2018, el índice promedio de Pobreza es 6.0%. (PDU ILO, 2021)

**Tabla 1**

*Ilo - Incidencia de la Pobreza Monetaria*

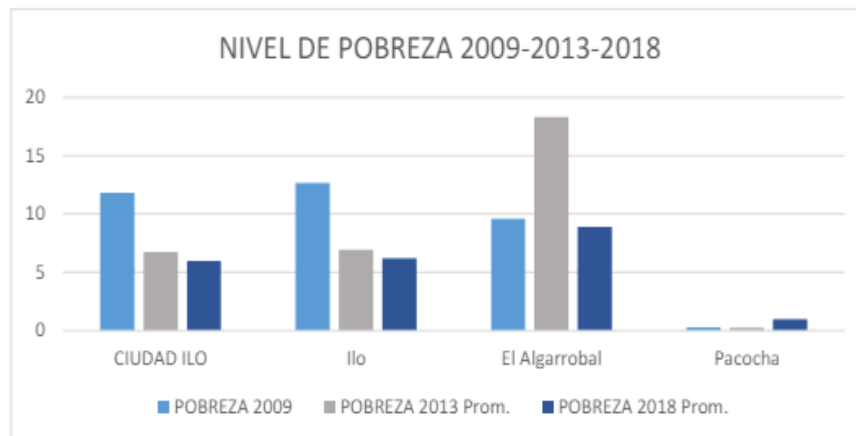
<b>CIUDAD Y DISTRITO</b>	<b>POBREZA 2009</b>	<b>POBREZA 2013 Prom.</b>	<b>POBREZA 2018 Prom.</b>
CIUDAD ILO	11.8	6.75	6
Ilo	12.7	6.95	6.2
El Algarrobal	9.6	18.35	8.9
Pacocha	0.3	0.25	1

*Nota.* INEI Mapa de Pobreza Provincial y Distrital 2009-2013-2018

Comparativamente, los niveles de pobreza se redujeron para los distritos de Ilo y El Algarrobal, pero se incrementó en el distrito de Pacocha, tal como se observa en la Tabla 1 y el Figura 2.

**Figura 2**

*Incidenca de la Pobreza en Ilo 2009-2013-2018*



*Nota.* Equipo Técnico PDU 2020 - 2030. Municipalidad Provincial de Ilo

**Tabla 2***Año académico de nivel inicial 2023-2024*

<b>Aula de estudio</b>	<b>Aulas</b>	<b>Número total de alumnos</b>
1 año	1	8
2 años	1	8
3 años	1	5
	3	21

*Nota.* Elaboración Propia

En la Tabla 2, observamos que en el nivel inicial las 3 aulas, conformados por los docentes del Centro de Estimulación Temprana Pequeñitos.

#### **1.4. Descripción de la experiencia.**

Siendo estudiante del cuarto ciclo de la universidad empecé a trabajar como auxiliar de APAFA con niños de 5 años, en la I.E. Eliza Rivera durante 3 meses. Gracias a que una compañera de la carrera me paso la voz del puesto porque ella ya no podía trabajar, y fui gustosa ya que yo también había estudiado la misma carrera de ella.

Me encargaba de la asistencia de los niños, entregarles su desayuno del qaliwarma, también me encargaba de apoyar a los niños en sus fichas de trabajo, y de atender las necesidades de los niños, de acompañarlos en los juegos, vigilarlos en los sectores, después los alistaba para cuando vengan sus padres a recogerlos, para que ellos puedan irse a sus hogares.



En base a mi primera experiencia realice mis practicas pre profesionales cuando cursaba el ciclo noveno y décimo ciclo de la universidad como auxiliar de APAFA con niños de 3 años, en la I.E. N° 360 Semillitas de Olivo durante 1 año.

Justo cuando terminaba la pandemia y los colegios y jardines abrían sus puertas para así poder trabajar, nos cayó como del cielo porque había muchas compañeras que no teníamos como pagar la Universidad cada vez que me acuerdo se me estremece el corazón.

Me encargaba de organizar el aula antes y después de clases, apenas entraba al aula tenía que limpiar las mesas, ordenar las sillas de los niños y después tenía que recibirlos en el salón.

Cuando la docente no se encontraba yo hacía las actividades permanentes, les daba la bienvenida, les hacía rezar, a poner su asistencia. Para que después se vayan a los sectores que ellos elegían en que sector estar.

Una vez que terminaban los sectores, les hacía guardar los materiales de juego, ya sea rompecabezas, o bloques, o juguetes, después les entregaba una ficha de trabajo para que ellos aprendan, ya que los niños tenían 3 años.

Después les hacía lavar las manos para que coman la lonchera, terminaban de comer, los llevaba al recreo y después entraban al salón y si había tiempo les daba otra ficha de trabajo.

Para luego prepararnos para la salida, porque yo trabajé con la directora que también era profesora y ella la directora a veces me dejaba sola con los niños.

Actualmente me encuentro laborando desde mi egreso de la Universidad hasta la fecha en la CET. Pequeñitos de la provincia de Ilo.

Durante 1 año; me encargaba de recibir a los niños, algunos venían un poco miedosos de estar en un lugar diferente a lo que los niños acostumbran, venían llorando y no querían que los baje al suelo.

Querían estar cargados en los brazos, con los juegos hacía distraerlos, los llevaba al salón de psicomotricidad, cantábamos canciones, les daba de comer su lonchera uno a uno, pero antes orábamos por los alimentos.

Una vez terminada la lonchera, pasaba a limpiarlos uno por uno a los niños, para después llevarlos al salón de psicomotricidad, o también a jugar en el patio de juegos, porque ellos son pequeños y les encanta los juegos, siempre vigilándolos para que no suceda ningún incidente.

### **1.5. Explicación del cargo, funciones ejecutadas.**

Soy la auxiliar del Centro de Estimulación Temprana “Pequeñitos”, tengo a mi cargo de recibir a mis niños al ingreso y ver cómo llegan de sus casas porque puede haber ocasiones que el niño venga arañado o con moretón.

Y su mamá se puede quejar, así que primero los reviso, les hago jugar en psicomotricidad, en el circuito que tenemos, en la piscina de pelotas, siempre observando que no haya ningún accidente, a las 10 de la mañana los niños comen sus alimentos, los hago sentar en sus sillas a cada uno.

Les canto la canción de los alimentos, les rezo, les limpio sus manos, terminan de comer, que es entre 30 o 40 minutos, guardo las loncheras en sus casilleros, limpio la mesa, el piso, limpio a los niños, les cambio de ropa si se ensuciaron, les cambio el pañal a cada uno.

Una vez limpios les doy una ficha para que trabajen con los deditos, o que peguen el embolillado, o pinten con crayolas, les hago insertar pelotas en los baldes, les hago jugar con bloques, les hago armar rompecabezas.

A veces les hago bailar, también les canto canciones, juego con ellos, los acompaño en todo momento, nos vamos al salón de psicomotricidad, al patio de juegos y luego regresamos al salón de clases para alistarlos para la salida que vienen sus padres a recogerlos y se van todos contentos a su casa para así venir al día siguiente.

#### **1.6. Propósito del puesto (objetivos y retos)**

Lo que yo quiero lograr con mis niños es que aprendan a bailar, a mover su cuerpo, a que puedan desplazarse sin miedo que jueguen tranquilos en el espacio de la psicomotricidad sin pegar, sin morder.

Porque hay niños que muerden y lloran al trabajar, que puedan guardar solitos las pelotas de colores que hay en la piscina de pelotas, y que a ellos más les gusta jugar, que inserten las pelotas de colores en los cajones.

Quiero que ellos aprendan a compartir, porque hay niños todo lo quieren para ellos solos, ya que son únicos y no les gusta prestar, quiero que aprendan a caminar solos, el año pasado hubo niños que aprendieron a caminar en el Centro de Estimulación Temprana.

**Retos:**

En psicomotricidad tenemos como retos lograr que nuestros niños.

Valoren los conocimientos aprendidos en su vida diaria.

Fortalezcan la psicomotricidad a través de sus movimientos corporales.

**1.7. Producto o proceso que será objeto del informe.**

Importancia de la psicomotricidad, porque muchas veces tenemos que estar muy atentas ante los peligros que pueden tener los niños al momento de jugar, como son niños pequeños tienden a morder, o jalarse el pelo, y uno tiene que tener ojo abierto.

Ya sea en el patio de juegos o en psicomotricidad, y es ahí donde yo tengo el rol de protegerlos mirándolos a cada momento, observando que no se pongan algo a su boca, que no se puedan caer, o golpear.

Porque ellos no miden los riesgos que pueden pasar, ya sea al subir al tobogán pequeño o a los caballitos, que tenemos en el centro, o a veces que se suben al circuito de psicomotricidad, o cuando se apoyan en las paredes o puertas.

En todo momento tengo que estar observándolos porque son pequeños y sus madres nos pueden reñir o se pueden enojar con nosotras, las que trabajamos en el Centro de Estimulación.

Ya que no sería nuestra culpa, pero a veces sucede o puede suceder casos de accidentes en el centro, en el cual podemos salir perjudicadas.

Pienso que los padres de familia son la fuerza de los niños hoy en día porque ellos pasan poco tiempo con sus niños porque trabajan.

Se nota en los niños cuando vienen todos tristes y llorosos no quieren jugar ni trabajar. Pienso que los padres de familia deben ser su apoyo en la vida del niño y no dejarlos solos y dedicarles más tiempo a ellos los niños.

En el Centro de Estimulación Temprana Pequeñitos, queremos a los niños como nuestros hijos y nuestra labor es protegerlos, cuidándolos del peligro que podría pasar y enseñarles valores y el amor a Dios.

### **1.8. Resultados concretos que ha alcanzado en este periodo de tiempo.**

En el año 2023 que trabajé en el Centro de Estimulación Temprana Pequeñitos teniendo a mi cargo y junto a la profesora Claudia Celdan.

Los niños de 1 año, concursaron en el Festidanza que se hace todos los años, en el C.E.T Pequeñitos, logramos ganar el concurso de danza, y los mejores platos típicos hechos por las mamitas del salón, gracias que estuvo todo organizado y el apoyo mutuo de los padres.

El año pasado y hasta la fecha pude lograr que mis niños ya no lloren tanto como lo hacían, también pude darles de comer sus alimentos tranquilos sin molestar a su compañero.

A poder sentarse tranquilos en su silla, y jugar pacíficamente sin empujarse, o golpearse, a tararear la canción que les canto.

A que puedan guardar los juguetes que utilizan, guardar las pelotas de psicomotricidad, a ordenar sus loncheras en su casillero.

Que puedan comportarse mejor, estar aclimatados y ordenados en sus lugares de posición, para así lograr un ambiente mejor para ellos y para nosotras.

## **CAPÍTULO II**

### **FUNDAMENTACIÓN**

#### **2.1. Explicación del papel que jugaron la teoría y la práctica en el desempeño laboral en la situación objeto del informe, como se integraron ambas para resolver problemas.**

Como auxiliar del Centro Estimulación Temprana menciono que nuestra sociedad ha evolucionado por el desarrollo avanzado.

Antiguamente no habían psicomotricidad en los jardines o centros de estimulación temprana, y ahora hay los salones de psicomotricidad para que los niños se movilicen y jueguen en el largo de su vida diaria.

Vivimos un mundo con más conocimiento entretenimiento para los niños que es favorable para ellos.

En la práctica los niños trabajaron diariamente en el salón de psicomotricidad, realizando juegos en los circuitos, con las colchonetas, trabajando ejercicios de psicomotricidad, les sirvió a los niños a poder trabajar con el movimiento del cuerpo, saltos, bailes, que es lo que se logró cuando trabajé con ellos en el Centro de Estimulación Temprana Pequeñitos.

Según Bernard Aucouturier, redacta en su libro *Los fantasmas de acción y la práctica psicomotriz* indica que “La expresividad motriz es la manera que cada niño tiene de manifestar el placer de ser él mismo, de construirse de una manera autónoma y de manifestar el placer de descubrir y de conocer el mundo que le rodea.” (Aucouturier, 2004)

Según Genoveva del Arco Quel, en su tesis de maestría de Educación Infantil indica lo siguiente:

La Práctica Psicomotriz Aucouturier, PPA, es un modelo de psicomotricidad creada por el pedagogo francés Bernard Aucouturier, que tiene por objeto la maduración psicológica del niño a través de la vía corporal y del movimiento.

Se trata de una actividad educativa desde un enfoque lúdico, en la que se acompaña a los niños en el desarrollo de su personalidad e inteligencia a través del juego y de su propia actividad espontánea, con la finalidad de que dicho desarrollo sea lo más armónico posible. Consiste, por tanto, en atender el desarrollo madurativo a través de la vía corporal, el movimiento y el juego. (Del Arco, 2017)

Según la revista virtual de la Universidad Internacional de Rioja indica las claves para entender la psicomotricidad Aucouturier indicarían que:

- Concibe las experiencias corporales como la base para el desarrollo físico, emocional y cognitivo. Según este enfoque, un niño en edad temprana es capaz de construir su propia identidad a través del desarrollo psicomotriz y del movimiento. Mediante la experimentación y la vivencia de este desarrollo de forma independiente, es capaz de comprenderse a sí mismo y su lugar en el mundo.

- La psicomotricidad Aucouturier pone, además, el foco en la comunicación. Se entiende así que, a través del desarrollo de una comunicación sana con el entorno, el niño va a aprender a formular sus deseos y a construir relaciones con los demás en base a ellos.
- Conocer sus propios límites será también parte importante de este aprendizaje. De este modo, se fomentan las habilidades sociales desde la etapa de la educación infantil más temprana. Para ello, se pone especial atención en la comunicación no verbal, crucial durante este ciclo.
- Desde la perspectiva de la psicomotricidad Aucouturier, se ponen en marcha actividades que fomentan la creatividad libre, junto con el juego activo. De nuevo, se abordan estas actividades como base sobre la que asentar la emancipación o autonomía sanas, desde las edades más tempranas. (UNIR, 2022)

Se trabajó en psicomotricidad con los niños en colocar las pelotas de colores en las canastas, ya que los niños experimentan tocando, mirando, imitando.

También se trabajó en el movimiento de los pañuelos de colores, ellos mueven su cuerpo escuchando la canción que se le canta, con ello se busca el desarrollo psicomotriz de los niños que es lo que se quiere lograr en el Centro de Estimulación Temprana Pequeñitos.

Según la teoría de Vigotsky añade una perspectiva profunda y valiosa a la psicomotricidad, enfatizando la importancia de la interacción social y del juego en el desarrollo del niño.



Se trabajó con los niños a través de la interacción física, cuando se les brindó sus ejercicios de psicomotricidad, con los movimientos de su cuerpo, ya sea corriendo, saltando y la experimentación sensorial, los niños desarrollaron la experimentación de la psicomotricidad en sus cuerpos a través del movimiento que se dio en los ejercicios realizados en el Centro de Estimulación Temprana Pequeñitos.

Según la teoría de Piaget, la inteligencia se construye a partir de la actividad motriz de los niños. La importancia de la psicomotricidad en los primeros años de vida en los niños es básica, ya que el aprendizaje se produce a través del movimiento, la acción del niño sobre el medio y las experiencias.

Según Piaget, la psicomotricidad es una forma de entender el desarrollo infantil a través del movimiento y la acción. Esta teoría se centra en la interacción entre el cuerpo y el entorno para comprender el desarrollo cognitivo y social. (Piaget, 2023)

## **2.2. Descripción de las acciones, metodología y procedimiento a los que se recurrió para resolver la situación profesional objeto del informe.**

El tipo de metodología aplica es de María Montessori indica que:

Se caracteriza por proveer un ambiente preparado: ordenado, estético, simple, real, donde cada elemento tiene su razón de ser en el desarrollo de los niños. El aula Montessori integra edades agrupadas en períodos de 3 años, lo que promueve naturalmente la socialización, el respeto y la solidaridad. (Montessori, 2007)

El método Montessori se caracteriza por brindar un ambiente preparado, donde cada elemento dentro del aula existe para poder ayudar en el desarrollo del niño, enfatizándose en la etapa de la infancia, donde se ponen en práctica actividades que son auto dirigidas y no competitivas, ayudando a los niños a potenciar y desarrollar las habilidades. De esta manera, creando una imagen positiva, fuerte y confiada de sí mismo, los niños se van preparando para los diferentes retos y cambios que se producen en la vida cotidiana. El nuevo concepto del niño, al que se concibe como el foco principal, y no el docente, da paso para un aprendizaje mucho más significativo. Los niños trabajan con materiales concretos que fueron diseñados para explorar el mundo y desarrollar habilidades cognitivas básicas, permitiendo que el niño reconozca el error por sí mismo y se haga responsable de su propio aprendizaje. (Barros, 2022)

Una vez que ha adquirido el suficiente conocimiento del mundo, pasa la fase y ya no hay un deseo incontrolable de tocarlo todo. Pero si se ponen muchas restricciones al niño y se obstaculizan sus instintos naturales cuando está en esta fase, puede tener una rabieta para demostrarte que tiene una necesidad de aprender insatisfecha. (Britton, 2017)

**Tabla 3***Los períodos sensibles*

1. Sensibilidad al orden	Durante este tiempo, los bebés y los niños luchan por clasificar y categorizar todas sus experiencias, y les es más fácil hacerlo si hay un cierto orden en su vida.
2. Sensibilidad al lenguaje	El período sensible para el lenguaje comienza desde el nacimiento.  Tu bebé oye tu voz y observa tus labios y tu lengua — los órganos del habla— desde el nacimiento, absorbiéndolo todo a cada instante.
3. Sensibilidad al caminar	En esta etapa, tu hijo, que da sus primeros pasos, camina por el mero placer de hacerlo. Una vez que adquiere la movilidad, está constantemente en movimiento.
4. Sensibilidad a los aspectos sociales de la vida	El período sensible para el lenguaje comienza desde el nacimiento.  Tu bebé oye tu voz y observa tus labios y tu lengua — los órganos del habla— desde el nacimiento, absorbiéndolo todo a cada instante.
5. Sensibilidad a pequeños objetos	El impulso a prestar atención al detalle que tienen los niños de esta edad forma parte de su esfuerzo por construir una comprensión del mundo.
6. Sensibilidad a aprender a través de los sentidos.	Están activos los sentidos de la vista y el oído, luego gradualmente, a medida que se desarrolla el movimiento, desempeña un papel el sentido del tacto, seguido del gusto a medida que es capaz de llevarse cosas a la boca.

*Nota.* Jugar y aprender con el método Montessori

### **CAPÍTULO III**

#### **APORTES Y DESARROLLO DE EXPERIENCIAS**

##### **3.1. Aportes utilizando los conocimientos o bases teóricas adquiridos durante la carrera.**

Durante la carrera aprendí que los niños aprenden jugando y mediante sus experiencias vividas, porque como dicen los psicólogos los niños son como las esponjitas que todo absorben, todo lo que ven, todo lo que escuchan, por eso yo puedo aportar la teoría de Aucouturier que fomenta la creatividad del juego libre junto con el juego activo.

La acción de posición vertical, que tiene el niño desde que nace, cuando es cargado por los brazos de sus padres, para poder descender al suelo para poder sentirse seguro. Hace que el niño pueda movilizarse y que demuestra las ganas de enderezarse poder bajar, subir, saltar, trepar

El juego se convierte entonces, en un espacio privilegiado para el desarrollo psicomotriz donde el niño puede experimentar, aprender, imitar y practicar habilidades motoras emocionales y cognitivas. La interacción social es fundamental para el aprendizaje, el movimiento y el juego.

La acción de posición vertical que tiene el niño desde el nacimiento, ha sido cargado en brazos por su madre y su padre, para descender a su cuna o hasta el suelo siempre cargado en brazos con la seguridad que tiene a ello, hace la acción del cuerpo del niño se movilizce y pueda caer, girar, despegar, aterrizar, que demuestra las ganas de enderezarse, bajar, subir, saltar, caer.

El niño intenta recoger del suelo objetos que se le puede entregar apoyado en sus rodillas y los pies extendidos, el hecho de mantener un objeto con sus manitos la actividad motriz de enderezamiento de apoyo la posición vertical exige una lección.

El niño adquiere nuevas competencias, incluso cuando la madre no está, continua su relación por medio de fantasmas, con tensión concentrada en la parte inferior del cuerpo y en la estabilidad de sus pies girando su cabeza.

El niño repite actividades de enderezamiento para sentirse seguro de sí mismo y mostrar que ya no necesita de su madre.

El planteamiento de caminar de puntitas, su adaptación praxica del mundo que lo rodea. El niño puede agacharse, detenerse, bajarse para coger delicadamente algo del suelo una cosa pequeña.

El niño puede controlar su cuerpo en posición estática como en movimiento, asume rapidez. Los niños cuando alcanzan buen equilibrio dinámico se suben a las mesas, sillas, empujan las sillas, trepan por las escaleras. Los niños disfrutan al trepar ya que juegan con el equilibrio sin perderlo.

En las sesiones de practica psicomotriz, hemos observado el placer intenso que tiene el niño y la niña que juegan al caer, al igual que también hay niños con miedo a desequilibrarse para iniciar la caída.

El niño consigue su equilibrio dinámico para poder correr y desplazarse de un lugar a otro.

El niño corre con placer de moverse en el espacio según Aucouturier, para descubrir sus movimientos de brazos y piernas.

La teoría del desarrollo cognitivo según Jean Piaget formuló un modelo explicativo sobre el aprendizaje basado en la experiencia, de cómo el niño va sumando y reestructurando conocimientos y destrezas.

En la interacción activa con el mundo que le rodea, a través de esta interacción, Piaget explicaba que las estructuras cognitivas se van complejizando hasta que el niño da significado a la realidad y construyendo su propio conocimiento.

Durante el proceso evolutivo del niño, Piaget habla del:  
Periodo sensorio motor (de 0 a 2 años). En esta etapa el niño interacciona con el medio a través de los reflejos innatos que va modificando y perfeccionando por ensayo y error.

Según detecta que sus acciones modifican el entorno, se despierta en él una clara intención exploradora, por ejemplo: gatea para alcanzar un objeto que le llama la atención porque a los niños todo les atrae, son muy curiosos.

El presente estudio se realiza para el propósito de dar mejora a los niños en el logro de su aprendizaje psicomotriz. A través de su motricidad y para fortalecer el desarrollo en su cuerpo.

La psicomotricidad es la sucesión de movimientos coordinados que se ejecutan en diferentes partes de su cuerpo desarrollando como la coordinación de los movimientos de su cuerpo.

El espacio y tiempo donde se desenvuelve el niño, es la habilidad para tomar conciencia de sus propios movimientos, gestos y forma de expresión corporal, para mejorar el desempeño psicomotor.

El niño a través de diversas actividades va entrar con interacción con su entorno y es ahí donde va recoger contenidos, la auxiliar forma el papel muy importante, ya que será su mediador para que el niño se desenvuelva y aprenda.

Cuando estuve en la universidad hubo un curso de psicomotricidad dónde la profesora nos llevaba una vez a la semana a que jugáramos como niñas, eso recuerdo con mucha nostalgia y alegría a la vez.

**Figura 3**

*Salón de psicomotricidad de C.E.T. “PEQUEÑITOS”*



*Nota. Propia*

En la Figura 3 se muestra el salón de psicomotricidad de C.E.T. “Pequeñitos”, donde se ve a los niños interactuando entre ellos en la piscina de pelotas donde desarrollan sus propios movimientos con los ejercicios que se les indica durante 40 a 50 minutos al día.

### **3.2. Desarrollo de experiencias**

En mis experiencias con mis niños vi que ellos exploran y todo aprenden rápido, cuando les canto una canción memorizan y recuerdan porque balbucean la letra, ya que los niños son pequeños de un año y medio, cuando bailamos con los pañuelos se mueven al ritmo de la canción.

Cada día que pasa es un día distinto ya que se aprende algo nuevo en ellos, nos reímos jugamos, me incluyo porque yo también participo en los juegos de psicomotricidad, y se puede ver cuánto avanzan porque antes algunos niños entraron sin poder caminar y la psicomotricidad sirvió para que ellos puedan caminar o puedan desplazarse de un lugar a otro, sin temor y con libertad.

Con la psicomotricidad los niños pueden demostrarnos muchos ejercicios, ya que es lo que se quiere llegar con la psicomotricidad. Los niños desarrollan la experimentación de la psicomotricidad en sus cuerpos a través del movimiento, cuando corren, saltan, juegan. Las auxiliares que en todo momento estamos con nuestros niños, ayudamos a nuestros niños en sus habilidades motrices ya que es lo que queremos lograr.

Me da mucha alegría cuando ellos aprenden algo nuevo y lo curiosos que son y todo quieren agarrar, porque estoy a su lado mirando y observándolos. Debemos considerar que la psicomotricidad forma parte del desarrollo del niño y es así enseñar mediante el uso de su cuerpo y habilidades motoras, que permitan los movimientos y su equilibrio del niño, con la finalidad de formar destrezas y capacidades innovadas para el niño.



La educación psicomotora es un nuevo método de educación física, es un soporte que permite al niño adquirir conceptos abstractos, como percepciones y sensaciones que brinden conocimiento en el instrumento que es su cuerpo, para poder desarrollar la coordinación motora. Tomando en cuenta que la psicomotricidad es una base para cualquier aprendizaje del niño.

**Tabla 4**  
*Planeación de actividades*

<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>Jueves</b>	<b>Viernes</b>
<b>ACTIVIDAD 1</b>	<b>ACTIVIDAD 2</b>	<b>ACTIVIDAD 3</b>	<b>ACTIVIDAD 4</b>	<b>ACTIVIDAD 5</b>
Bienvenidos, jugamos con las manitos. Visualizamos la imagen de un payaso divertido que nos da bienvenida a nuestro centro. Con tempera decoramos nuestro payaso.	Practicamos nuestro baile. Practicamos nuestra presentación en la sala de psicomotricidad. Después de la lonchera a volveremos a disfrutar pequeños ejercicios en la sala de psicomotricidad.	Como hace el pajarito. Visualizamos una imagen de pajaritos, hacemos preguntas simples. Imitamos a los pajaritos. Arrugaremos el papel crepe y pegaremos la imagen de nuestro pajarito.	Practicamos nuestro baile. Practicaremos nuestra presentación en la sala de psicomotricidad. Después de la lonchera a volveremos a disfrutar pequeños ejercicios en la sala de psicomotricidad.	Señala el animal que hace... Visualizamos la ficha de trabajo. Hacemos preguntas simples sobre lo que se observa y preguntamos sobre los animalitos. Pegaremos lentejuelas en cada uno de los animalitos.

*Nota.* Elaboración Propia

**Tabla 5**  
*Planeación de actividades*

<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>Jueves</b>	<b>Viernes</b>
ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	ACTIVIDAD 4	ACTIVIDAD 5
Visualizamos objetos de color rojo y luego nos hacemos preguntas. Pintaremos la imagen de una manzana con una crayola roja.	Plasmo mi creatividad. En una hoja A 3 Expresamos nuestra creatividad libremente.	Digitamos nuestros deditos. Visualizamos una imagen de una mariposa, dentro de esta tiene muchos círculos, es ahí donde pondremos cada huella de nuestros deditos. Decoramos libremente.	Decoramos una hermosa flor. Visualizamos la imagen de una flor muy sonriente, hacemos preguntas simples. Pegaremos lentejuelas en todos los pétalos de la flor.	Ingresaremos a la sala de psicomotricidad y jugaremos unos circuitos cortos usando las pelotas pequeñas.

*Nota.* Elaboración Propia

## CONCLUSIONES

- La estimulación temprana en los niños de primera edad es muy relevante para que vayan logrando habilidades motoras a través de la psicomotricidad.
- La aplicación en las diferentes estrategias y juegos didácticos para mejorar la psicomotricidad.
- El desarrollo psicomotriz se convierte entonces donde el niño, puede experimentar, imitar, para su aprendizaje.
- Es nuestro deber y vocación de guiar y enseñar a nuestros niños el conocimiento de la psicomotricidad además de sembrar y reforzar las virtudes y valores para que logren ser personas de bien de progreso profesional empresarial y social.
- Al ingresar a un aula de clases debemos ser motivadores, empáticos, llenos de conocimientos para lograr que nuestros estudiantes asistan.

## **RECOMENDACIONES**

- Se recomienda trabajar la psicomotricidad con los niños de la primera infancia para su estimulación temprana.
- Se sugiere implementar los juegos para que el niño juegue libremente.
- Se debe apoyar en el desarrollo psicomotriz del niño con el acompañamiento de sus padres.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aucouturier, B. (2004). *Los fantasmas de acción y la práctica psicomotriz*. GRAO.
- Barros, V. M. (2022). *MÉTODO MONTESSORI EN LA EDUCACIÓN*. Ecuador. Obtenido de <https://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/12390/1/17917.pdf>
- Britton, L. (2017). *Jugar y aprender con el método Montessori*. España: Liberdúplex, S. L. Obtenido de [https://proassetspdlcom.cdnstatics2.com/usuarios/libros\\_contenido/arxius/37/36433\\_jugar\\_y\\_aprender\\_con\\_el\\_metodo\\_montessori.pdf](https://proassetspdlcom.cdnstatics2.com/usuarios/libros_contenido/arxius/37/36433_jugar_y_aprender_con_el_metodo_montessori.pdf)
- Del Arco, Q. G. (2017). *Práctica Psicomotriz Aucouturier en Educación Infantil, Desarrollo y aprendizaje a través del cuerpo en movimiento*. España: Universidad Internacional de la Rioja. Obtenido de <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/4763/DEL%20ARCO%20QUEL%2C%20GENOVEVA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Montessori, M. (2007). *Fundación Argentina María Montessori*. Argentina. Obtenido de <https://www.fundacionmontessori.org/somos-famm/historia-y-valores/>
- PDU ILO. (2021). *PLAN DE DESARROLLO URBANO DE LA CIUDAD*. Obtenido de <https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/2859988/DOCUMENTO%20PDU%20ILO%202020-2030%20VERSION%20FINAL.pdf.pdf>
- Piaget. (2023). *Que es la psicomotricidad*. Mente y Movimiento.
- UNIR. (2022). *Psicomotricidad Aucouturier: innovación en el desarrollo educativo*. España: Universidad Internacional de Rioja .
- Vigosky. (2023). *Que es la Psicomotricidad*. Mente y Movimiento.